

3K - Italijanščina

Opis vsebin učnih enot, časovna razporeditev po mesecih oz. število ur namenjenih posamezni učni enoti

September

1) Il Medioevo: la parola, le coordinate storiche

- Medioevo: il problema della definizione e della periodizzazione
- Storia e società nell' Alto Medioevo
- Mentalità e cultura

2) L'anno Mille e le letterature romanze

- Dalla svolta dell'anno Mille al XIII secolo
- La nuova cultura e le Università
- La Scolastica e Tommaso d'Aquino
- La Chanson de Roland e il ciclo carolingio
- Il ciclo bretone e la ricerca del Graal
- Lingua latina e lingue neolatine
- Il modello francese della lirica provenzale
- La letteratura italiana in volgare: il problema delle origini

Oktober

3) La poesia del Duecento

- Civiltà comunale in Italia e letteratura in volgare
- Francesco d'Assisi e la letteratura religiosa
- La scuola siciliana
- La lirica toscana e Guittone d'Arezzo
- Alle origini del Dolce Stilnovo: Guinizzelli
- Cavalcanti, Dante e gli stilnovisti
- I poeti comico-realistici

November

4) Dante: il suo tempo, le sue opere

- Il contesto storico e culturale
- La vita di Dante
- La Vita Nova
- Il De vulgari eloquentia
- Il Convivio
- La Monarchia
- Le Rime

Od novembra do konca šolskega leta

- La Divina Commedia: analisi complessiva dell'opera, nonché lettura, analisi e parafrasi parziale o integrale dei segg. canti:
Inferno: Canto I, V, VI, X, XIII, XV, XXVI, XXXIII, XXXIV

December

5) La prosa in volgare nel Duecento

- Il Milione
- Brunetto Latini e la letteratura didascalica

Januar

6) Francesco Petrarca

- La vita, il pensiero e la poetica
- Le opere minori in latino
Il Secretum
- I Trionfi: un poema allegorico in volgare
- Il Canzoniere: la perfezione metrica e la maestria retorica

Februar

7) Giovanni Boccaccio

- La vita
- Le opere giovanili del periodo napoletano
- Le opere del periodo fiorentino
- Il Decameron
- Le Rime e le opere in lode di Dante

Marec

8) Umanesimo, Rinascimento e Controriforma: le coordinate storiche e culturali

- La cultura dell'Umanesimo
- Lorenzo Valla,
- Lorenzo il Magnifico
- M.M.Boiardo: L'Orlando innamorato
- Leonardo da Vinci

April

9) La lirica, il poema, il trattato e il teatro del Cinquecento

- B.Castiglione, Il Cortigiano
- G. Della Casa, Galateo
- Il classicismo letterario: P.Bembo
- L'anticlassicismo: F.Berni, Michelangelo, A.Beolco

Maj/ junij

10) Ludovico Ariosto

- La vita e le opere
- L'Orlando furioso
- L'importanza del capolavoro ariostesco

11) Niccolò Machiavelli

- La vita e le opere
- Il Principe
- I Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio

12) Torquato Tasso

- La vita e le opere
- Il pensiero e la poetica
- La Gerusalemme liberata

V teku šolskega leta:

13) Letteratura italiana ed Educazione civica

- Percorso didattico sulla parità di genere: Generi diversi, stessi diritti. DALLA CULTURA DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE ALLA CULTURA DEL CONSENSO. Inchiesta con

analisi statistica sul femminicidio in Italia.

- Lorella Zanardo, Il corpo delle donne (video).
- Azza Soliman, Il coraggio di difendere i diritti delle donne.
- Viola Ardone, Oliva Denaro .

Načini preverjanja procesov učenja in učnih rezultatov:

Formativno preverjanje se bo praviloma odvijalo med vsako učno uro, včasih v obliki skupnega ponavljanja že predelane snovi ali pa v krajšem razgovoru s posameznimi dijaki. Sprotno preverjanje znanja bo tako dijakom omogočilo, da pokažejo svoje zmožnosti jezikovne rabe ter nivo usvojenega znanja, to pa jim bo nudilo povratno informacijo o napredovanju k zastavljenim ciljem in jim krepilo notranjo motivacijo. Pri daljših učnih enotah bodo občasno prišla v poštev tudi kratka pisna preverjanja, ocenjevala pa bom seveda še sodelovanje pri učnem procesu, urejenost in doslednost pri delovnih navadah, pravilnost in umestnost odgovorov na vprašanja med poukom. Sumativno preverjanje bo potekalo predvidoma ob sklepu vsake didaktične enote. Znanje bom preverjala z napovedanimi ustnimi spraševanji, s strukturiranimi pisnimi vajami, s šolskimi nalogami, z občasnimi testi. Med šolskim letom bomo pisali tri šolske naloge na štirimesečje. Tipologija nalog bo različna (prosti spis, analiza in interpretacija besedila, esej, sintetična obravnava predelanih vsebin, itd.). Pri ocenjevanju pisnih nalog bom upoštevala upoštevanje danih navodil, zamisel, načrtovanje in organizacijo besedila, urejeno in koherentno razvijanje teme, ustreznost in bogastvo besedišča, slovnično pravilnost in učinkovito rabo ločil, sposobnost učinkovitega podajanja osebnih mnenj in kritičnih stališč. Pri ocenjevanju ustnega spraševanja bom upoštevala predvsem znanje, utemeljevanje trditev, sposobnost povezovanja, ustrezno jezikovno izražanje in kritičen pristop do obravnavanih tematik.

Kriteriji ocenjevanja (splošni za predmet):

Formativno preverjanje se bo praviloma odvijalo med vsako učno uro, včasih v obliki skupnega ponavljanja že predelane snovi ali pa v krajšem razgovoru s posameznimi dijaki. Sprotno preverjanje znanja bo tako dijakom omogočilo, da pokažejo svoje zmožnosti

jezikovne rabe ter nivo usvojenega znanja, to pa jim bo nudilo povratno informacijo o napredovanju k zastavljenim ciljem in jim krepilo notranjo motivacijo. Pri daljših učnih enotah bodo občasno prišla v poštev tudi kratka pisna preverjanja, ocenjevala pa bom seveda še sodelovanje pri učnem procesu, urejenost in doslednost pri delovnih navadah, pravilnost in umestnost odgovorov na vprašanja med poukom. Sumativno preverjanje bo potekalo predvidoma ob sklepu vsake didaktične enote. Znanje bom preverjala z napovedanimi ustnimi spraševanji, s strukturiranimi pisnimi vajami, s šolskimi nalogami, z občasnimi testi. Med šolskim letom bomo pisali tri šolske naloge na štirimesečje. Tipologija nalog bo različna (prosti spis, analiza in interpretacija besedila, esej, sintetična obravnava predelanih vsebin, itd.). Pri ocenjevanju pisnih nalog bom upoštevala upoštevanje danih navodil, zamisel, načrtovanje in organizacijo besedila, urejeno in koherentno razvijanje teme, ustreznost in bogastvo besedišča, slovnično pravilnost in učinkovito rabo ločil, sposobnost učinkovitega podajanja osebnih mnenj in kritičnih stališč. Pri ocenjevanju ustnega spraševanja bom upoštevala predvsem znanje, utemeljevanje trditev, sposobnost povezovanja, ustrezno jezikovno izražanje in kritičen pristop do obravnavanih tematik.

Dijak bo ob zaključku šolskega leta ocenjen pozitivno, če:

Dijak bo ob koncu šolskega leta ocenjen pozitivno, če bo dosegel pozitivno oceno pri vseh didaktičnih enotah iz prvega in drugega štirimesečja.

Uvedeni učbeniki, delovni zvezki, berila, knjige in drugo učno gradivo, ki dijaka spremlja na svoji učni poti:

Pietro Cataldi,,Elena Angiolini, Sara Panichi - Letteratura plurale, Volume 1 + Antologia della Commedia, Palumbo Editore 2020.